

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области  
Департамент муниципального образования «город Нижний Тагил»  
Образовательное учреждение МАОУ гимназия № 18

# **Нижнетагильский театр кукол: традиции и новаторство**

ИСПОЛНИТЕЛЬ: ПЛИСКОВСКАЯ АЛЛА,  
УЧАЩАЯСЯ 7 Б КЛАССА

РУКОВОДИТЕЛЬ: СОЛОВЬЁВА СВЕТЛАНА  
РУДОЛЬФОВНА, УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И  
ЛИТЕРАТУРЫ

НИЖНИЙ ТАГИЛ

2014

**Цель работы:** обратившись к истокам возникновения театрального искусства, изучить особенности работы Нижнетагильского театра кукол.

### **Задачи:**

- ✘ 1. Изучить литературу, касающуюся возникновения театра кукол как вида искусства.
- ✘ 2. Познакомиться с историей создания Нижнетагильского театра кукол.
- ✘ 3. Проанализировать материал, представляющий особенности театрального искусства в Нижнетагильском театре кукол.
- ✘ 4. Представить результаты анализа в виде таблицы.
- ✘ 5. Провести анкетирование с целью определения отношения учащихся седьмых классов к работе Нижнетагильского театра кукол.

**Объект исследования:** творческий путь Нижнетагильского театра кукол.

**Предмет исследования:** традиции и новаторство в работе Нижнетагильского театра кукол.

**Гипотеза:** Нижнетагильский театр кукол - один из передовых театров России, сочетающий в своей работе принципы традиции и новаторства.

**Новизна:** предпринята попытка рассмотреть творческий путь Нижнетагильского театра кукол с точки зрения сочетания принципов традиции и новаторства в театральном искусстве.

- ✘ В данной работе были использованы эмпирические и математические **методы исследования:** наблюдение, сравнение, анализ, исследование, анкетирование и обработка статистических данных.

# ТЕАТР КУКОЛ

- ✘ **Театр кукол — одна из разновидностей кукольного вида искусства, где куклы-актёры обычно управляются и приводятся в движение людьми, актёрами-кукловодами, а иногда автоматическими механическими устройствами. В последнем случае куклы-актёры называются куклами-роботами.**



# Типы театра кукол в зависимости от типа кукол и способа управления ими:

- ✘ 1. Театр верховых кукол
- ✘ 2. Театр низовых кукол
- ✘ 3. Театр кукол срединных



# ✘ Типы театра кукол по принципам социального функционирования:

- ✘ 1. Ритуально-обрядовый
- ✘ 2. Народный сатирический кукольный театр.
- ✘ 3. Театр кукол для детей.



# НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

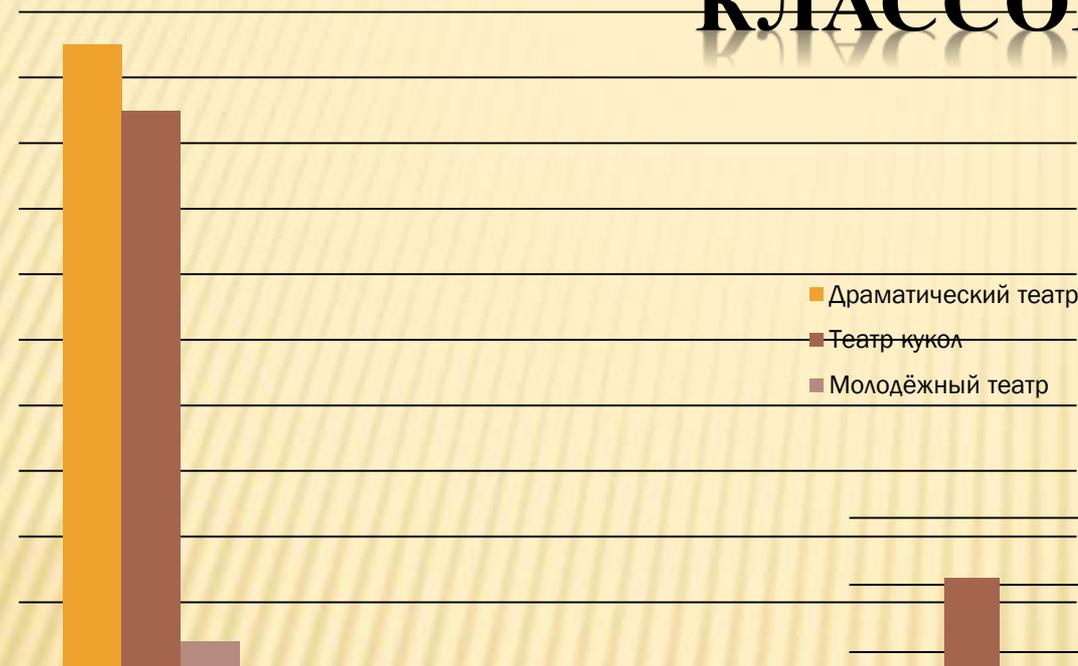
- ✦ В 1944 году в Нижнем Тагиле открывается театр кукол.



# ТРАДИЦИИ И НОВАТОРСТВО В РАБОТЕ НИЖНЕТАГИЛЬСКОГО ТЕАТРА КУКОЛ

№	Примеры новаторства	Характеристика нововведений
1.	Техническое усовершенствование кукол	В 1950-е годы появились первые мимирующие куклы (спектакль «Пятак и Пятачок») и новая форма вождения кукол двумя руками: правой кукловод регулировал движение головы куклы, а левой - координировал движение руки.
2.	Использование в спектаклях масок	В 1970-е годы в спектакле «Братья-разбойники» были впервые использованы маски.
3.	Участие в спектакле актёров наравне с куклами	В 1970-е годы актёры впервые вышли на сцену не как кукловоды, а как самостоятельные актёры, принимающие участие в спектакле. Смешение кукольного и актёрского состава в театральном действе позволило создать иллюзию реальности.

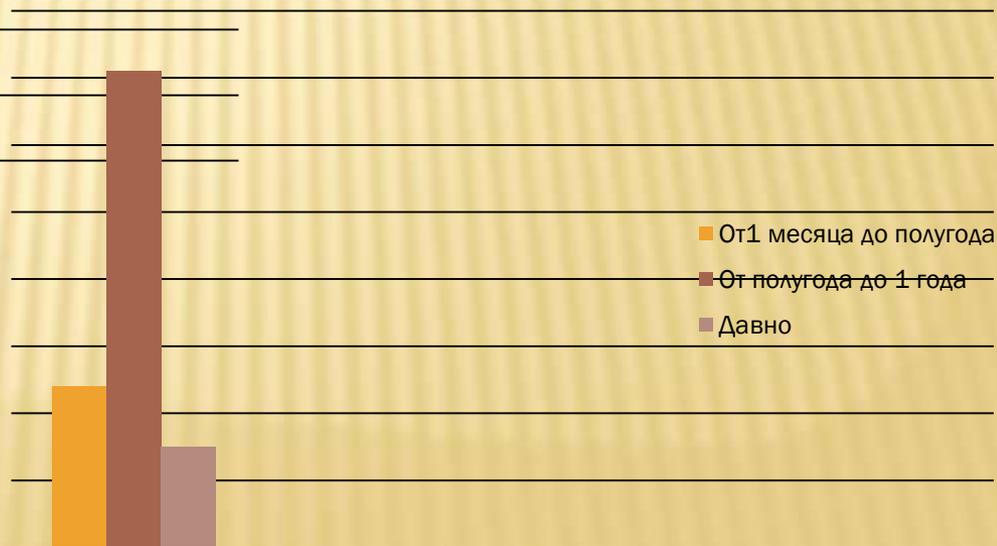
# РЕЗУЛЬТАТЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ОПРОСА СРЕДИ УЧАЩИХСЯ 7-Х КЛАССОВ



Какие театры Нижнего Тагила вы знаете?

- Драматический театр
- Театр кукол
- Молодёжный театр

Когда последний раз вы были в театре кукол?



- От 1 месяца до полугода
- От полугода до 1 года
- Давно

---

✘ Спасибо за  
внимание!!!